**ПРИМЕРНА УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО БЕЛ**

**ИЗБИРАЕМИ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ**

**III КЛАС**

# 32 учебни седмици по 1 час седмично

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Учебна седмица | Тема | Компетентности като очаквани резултати | Нови понятия |
| **I срок** | | | |
| **1.** | Какво научих във 2. клас (Тесни и широки гласни зву­ кове. Ударена и неударена сричка. Правопис на гласни и съгласни) | Разграничава звук, дума, изречение и текст. Разпознава гласни и съгласни звукове в думите.  Определя правилно тесни и широки гласни и звучни и беззвучни съгласни.  Определя правилно ударени гласни звукове в думите. Разграничава ударени и неударени гласни.  Изговаря и пише правилно ударени и неударени гласни зву­ кове в думите.  Определя правилно ударени и неударени срички в думите. Разпознава думи без ударение.  Прави разлика между изговор и правопис на неударени глас­ ни звукове.  Пише правилно думи с неударени гласни и думи без ударе­ ние.  Свързва думите с думи за проверка. |  |
| **2.** | Какво научих във 2. клас (Словосъчетание, изречение, текст. Части на речта – глагол, съществително име, прилагателно име) | Разпознава словосъчетание, изречение и текст. Разграничава словосъчетание от изречение.  Разпознава съобщително и въпросително изречение. Обяснява устно по какво се отличават.  Образува изречения. Оформя правилно пунктуационно съоб­ щителни и въпросителни изречения в края.  Разпознава съществително, прилагателно име и глагол и ги определя като части на речта.  Пише правилно съществителни и прилагателни имена с изучени правописни особености.  Образува правилно в съответствие с конкретен езиков  контекст форми на глагола. |  |
| **3.** | Вече знам от 2. клас | Входяща диагностика. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4.** | Определяне на темата на текста | Определя темата на текста. Разбира за какво се говори в текста.  Разбира връзката между темата и съдържанието на текста. | тема на тек­ ста |
| **5.** | Правопис на гласни звукове в края на думата | Разграничава ударени от неударени срички.  Правилно пише думи с гласни звукове в крайна сричка. Усвоява начини за правописна проверка. |  |
| **6.** | Правопис на беззвучни съг­ ласни пред звучни съгласни в началото и в средата на думата | Разпознава съгласни ***с*** и ***т*** пред звучни съгласни в думите. Прави разлика между изговор и правопис на съгласните ***с*** и ***т*** пред звучни съгласни.  Открива несъответствие между изговор и правопис на звучни съгласни пред беззвучни и на съгласни ***с*** и ***т*** пред звучни съгласни.  Изговаря и пише правилно звучни и беззвучни съгласни в  различни позиции една спрямо друга. | група съгласни |
| **7.** | Текст. Ключови думи в тек­ ста. Епизоди. Герои | Овладява обобщена представа за последователност и смис­ лова свързаност на частите на текста (епизоди).  Прилага знанията си за подреждане на изречения и епизоди  според последователността им в текст. | ключови думи |
| **8.** | Изговор и правопис на глас­ ни и съгласни | Разграничава видове гласни и съгласни звукове. Разпознава видове гласни и съгласни звукове в думите. Пише правилно думи с несъответствия между изговор и правопис при гласни и съгласни звукове.  Прилага начини за проверка на правописа. | група съгласни |
| **9.** | Корен на думата | Разграничава корена да думата като най­важната значеща част.  Определя правилно корена на думите.  Разпознава корена в думи с еднакъв и с различен корен. Определя правилно корена и свързва думите с тяхното значение.  Пише правилно корена на думите. | корен |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **10.** | Съчинение по зададена тема | Прилага знанията си за тема на текста при съчиняване на текст по зададена тема.  Разбира алгоритъма за създаване на съчинение по зададена тема.  Прилага последователно дейности, чрез които подготвя  своя текст. | съчинение |
| **11.** | Представка. Образуване на думи с представка | Разграничава представката като словообразуваща част на думата.  Разграничава корена и представката в думите. Определя правилно представки в думите.  Разбира лексикалното значение на думи с представки. Образува нови думи с различни представки към един и същи корен и към различни корени.  Разграничава представките от думите без ударение.  Пише правилно представките в думите. | представка |
| **12.** | Сродни думи. Правопис | Знае кои думи са сродни.  Разпознава сродни думи по общия им корен. Образува сродни думи.  Открива правописни особености на сродни думи.  Прави правописна проверка чрез сродни думи. | сродни думи |
| **13.** | Писмен отговор на въпрос към нехудожествен (научно­ популярен) текст | Овладява обобщена представа за особеностите на текста *отговор на въпрос* и за дейностите, чрез които се подготвя неговото създаване.  Използва факти и идеи от нехудожествен (научнопопуля­ рен) текст при писмен отговор на поставен въпрос. | нехудожествен (научнопопуля­ рен) текст |
| **14.** | Лични местоимения. Лице и число. Употреба на лични местоимения | Определя личното местоимение като част на речта, коя­ то замества имена на лица и предмети.  Знае формите на личното местоимение за лице и число. Използва учтивата форма на личното местоимение за 2 л. мн.ч. в съответствие с комуникативна ситуация.  Поправя правописни грешки при употребата на учтивата форма.  Използва лични местоимения при редактиране на повторе­  ния в текст. | лично местои­ мение |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **15.** | Писмен подробен преразказ на текст | Прави подробен писмен преразказ на кратък художествен повествователен текст.  Разбира основни изисквания към писмения подробен преразказ. Прилага алгоритъм, чрез който се подготвя неговото съз­ даване.  Разграничава ключови думи и подробности в съдържанието на текста.  Определя ключови думи, епизоди и герои в текста. | художествен текст повествование преразказ |
| **16.** | Лице и число на глагола | Употребява формите на личните местоимения за опреде­ ляне на лицето на глаголите.  Определя правилно лицето и числото на глаголите.  Прави подходящ избор на форма за лице и число на глаголи­ те в съответствие с конкретен езиков контекст. | лице на глагола |
| **17.** | Редактиране на текст | Открива допуснати грешки и прави избор на подходящ на­ чин за редактиране.  Разбира как и защо се редактира текст.  Открива в текст допуснати грешки: пропуски в съдържа­ нието, неточна употреба на изречения и думи.  Прилага умения за редактиране на правописни и пунктуа­ ционни грешки. | редактиране |
| **18.** | Спомагателен глагол ***съм*** | Разпознава спомагателния глагол *съм*.  Познава и разграничава формите на спомагателния глагол  *съм* във всички лица и числа.  Открива в изречения и в текст форми на спомагателния глагол.  Употребява правилно в изречения и в текст форми на спо­  магателния глагол. | спомагателен глагол ***съм*** |
| **II срок** | | | |
| **19.** | Степенуване на прилагател­ но име | Познава значението на частиците за образуване на сравни­ телна и превъзходна степен.  Разпознава форми на степенувани прилагателни имена. Употребява правилно степенувани форми на прилагателните имена.  Пише правилно степенувани прилагателни имена. | степенувано прилагателно име |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **20.** | Съчинение по словесна опора (пословица) | Анализира пословица.  Създава съчинение по словесна опора. | пословица |
| **21.** | Правопис на прилагателни имена (­нн­). Сравнение | Знае правилата за писане на прилагателни имена с двойно  ­нн­.  Разграничава правописа на прилагателни имена с двойно  ­нн­ и с едно ­н­.  Пише правилно прилагателни имена с двойно ­нн­ в ж.р., вср.р. и в мн.ч.  Образува прилагателни имена и ги записва правилно. Знае смисъла на понятието *сравнение*.  Разпознава и открива в текст сравнения. | сравнение |
| **22.** | Пряко и преносно значение на думата. Употреба. Епи­ тет | Знае какво отличава думите с пряко и с преносно значение. Разпознава думи с пряко и с преносно значение.  Употребява правилно думи с пряко и с преносно значение в съответствие с конкретен езиков контекст и конкретна комуникативна ситуация.  Знае смисъла на понятието *епитет*.  Разпознава и открива в текст епитети. | пряко значение преносно значе­ ние  епитет |
| **23.** | Съчинение с познат герой | Овладява обобщена представа за съчинение с познат лите­ ратурен герой.  Разбира кои дейности и в каква последователност осигуря­ ват подготовката на съчинението.  Прилага последователно начините за подготовка на съчи­ нението.  Устно разказва съчиненото на другарите си. |  |
| **24.** | Съчинение по преживяна случка | Разбира основни особености на съчинението по преживяна случка.  Прави избор на тема или формулира самостоятелно тема. Разбира кои са дейностите за подготовка на съчинението и в каква последователност се извършват.  Изпълнява репродуктивни и творчески задачи за подготовка на съчинение по преживяна случка.  Пише съчинението. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **25.** | Сродни думи. Синоними. Раз­ граничаване | Разпознаване на синоними.  Различаване на синоними от сродни думи.  Прави избор на подходящи синоними в съответствие с конкретен езиков контекст.  Разграничава сродни думи и синоними.  Разпознава сродни думи и синоними в изречения и в текст.  Прави избор на подходящи сродни думи или на синоними в  съответствие с конкретен езиков контекст. | синоними |
| **26.** | Възклицателно и подбуди­ телно изречение | Знае кои изречения са възклицателни, какво се изразява с тях и как се пишат.  Разпознава възклицателни изречения.  Разпознава и правилно назовава удивителния знак в края на възклицателните изречения.  Знае кои изречения са подбудителни, какво изразяват и как се пишат.  Разпознава подбудителни изречения.  Обяснява какво изразяват различни подбудителни изречения. Разграничава подбудителни изречения, които се пишат в края с удивителен знак или с точка. | възклицателно изречение подбудително изречение удивителен знак |
| **27.** | Лично писмо | Познава особеностите на личното писмо като вид текст. Разбира какво и в каква последователност трябва да нап­ рави, за да подготви писането на лично писмо.  Прилага начини за подготовка и писане на лично писмо, като ги съобразява с особеностите на писмен и електронен вариант.  Пише лично писмо до приятел. | лично писмо |
| **28.** | Съчинение описание на жи­ вотно | Прави нехудожествено (научнопопулярно) описание на жи­ вотно.  Изпълнява репродуктивни и творчески задачи за подготовка на описанието.  Прави устно описание на животно.  Прилага начини за подготовка на писмено описание на жи­ вотно.  Пише описанието. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **29.** | Редактиране на текст | Открива правописни, пунктуационни и стилистични грешки в изречения и текст.  Знае как се редактират повторения, излишни думи, ред на думите в изречението, знак за край на изречението.  Открива допуснати грешки и прави избор на подходящ на­  чин за редактиране. |  |
| **30.** | Писмен подробен преразказ на приказка | Овладява умения за писмен подробен преразказ на приказка. Определя ключови думи в текста като опора за възпроиз­ веждане на неговото съдържание.  Спазва последователността на действието при преразказа. Подготвя създаването на писмен подробен преразказ на приказка чрез различни репродуктивни и продуктивни дей­ ности.  Устно преразказва текста.  Пише подробния преразказ. | съобщително изречение въпросително изречение |
| **31.** | Части на речта – обобще­ ние | Открива и разграничава лични местоимения, спомагателен глагол *съм*, глагол, съществително име, прилагателно име. Определя изучените им граматически признаци.  Използва ги уместно в устната и писмената си реч. |  |
| **32.** | Какво знам в края на 3. клас | Изходяща диагностика. |  |

Текстове за диктовка

## Тема 3 – Вече знам от 2. клас

В двора над къщния покрив дремеше с разперени клони стара круша с кух дънер. Тя беше на младини ударена от гръмотевица — цялата обгорена — и сега живуркаше едвам­едвам. В клоните на скрито място гнездеше едно славейче. То се люшкаше безгрижно по клончетата и чуруликаше сладко, защото в гнездото му растяха и наливаха млади сили три чудесни пиленца.

*„Една кибритена клечка“, Ангел Каралийчев*

## 16 тема – Лице и число на глагола

Защо имаме нужда от храна?

Ако поемаме повече храна, отколкото имаме нужда, тялото ни складира излишъка като тлъстина. Ставаме тежки и трудноподвижни.

Полезните вещества в храната помагат на тялото ни да се справи по­лесно, когато се нараним или разболеем.

*Из „Мини енциклопедия“*

## Тема 31 – Части на речта

**Поучителни бонбони**

На планетата Бу няма книги. Науката се продава и се консумира в бутилки.

Историята е една червена течност, която прилича на сок от нар. Географията — течност, зелена като мента, граматиката е безцветна и има вкус на минерална вода. Няма училища, учи се вкъщи. Всяка сутрин децата, според възрастта, трябва да гаврътнат чаша история, няколко лъжици аритметика и т.н.

Но ще повярвате ли? Пак се глезят.

*Джани Родари*

## 32 тема – Какво знаем в края на 3. клас Златна есен

Колко много промяна в природата!... Тревата прецъфтяла, пожълтяла. Из нея се не мяркат хубавите погледи на толкова цветя. Дълги паяжини се протакат из въздуха.

Гората стои замислена. Певците ги няма. Тъжно шуми гората, пращят сухи съчки, попадат жълти лис­ та и пак настава мъртва тишина.

Реката също не е весела. Тя тече бавно, някак уморено.

*По Елин Пелин*